

От редакции

Статьи, составившие второй номер «Проблем исторической поэтики» за 2022 г., посвящены 60-летнему юбилею заместителя главного редактора журнала, одного из ведущих специалистов по древнерусской книжности и словесности Александра Валерьевича Пигина. Они написаны его коллегами и учениками из разных городов России и связаны с его научными интересами и деятельностью.

Юбилей ученого совпадает с традиционно отмечаемым в России 6 июня Пушкинским днем. Всю свою жизнь, после окончания в 1984 г. историко-филологического факультета Петрозаводского университета, Александр Валерьевич занимается преподаванием и исследованием русской литературы. Его дипломная работа «Жанровое своеобразие ранних рассказов Достоевского» была написана под руководством В. Н. Захарова. Научным руководителем его кандидатской диссертации «Демократическая повесть XVII века. Повесть о Соломонии» стал академик А. М. Панченко. В 1999 г. А. В. Пигин защитил докторскую диссертацию на тему «Демонологические сказания в русской рукописной книжности XIV–XX вв.»

В 1989–2015 гг. А. В. Пигин вел активную педагогическую деятельность в Карельском государственном педагогическом институте (позже — педагогическом университете, затем академии), в Петрозаводском государственном университете, где он прошел путь от ассистента до профессора, заслуженного деятеля науки Республики Карелия. Студенты слушали его лекционные курсы, такие как «Русское устное народное творчество», «История древнерусской литературы», «История русской литературы XVIII в.».

В настоящее время А. В. Пигин — ведущий научный сотрудник и руководитель сектора фольклористики и литературоведения (с фонограммархивом) Института языка, литературы и истории Карельского научного центра РАН и по совместительству ведущий научный сотрудник Отдела древнерусской литературы Института русской литературы (Пушкинский Дом) РАН.

Как ученый-медиевист А. В. Пигин принадлежит петербургской текстологической школе. С 1986 г. он стал посещать научные заседания Отдела древнерусской литературы Пушкинского Дома, слушал доклады выдающихся ученых-«древников» Д. С. Лихачева, А. М. Панченко, Г. М. Прохорова, Я. С. Лурье, Л. А. Дмитриева, О. В. Творогова, Н. В. Понырko, которые выходили за пределы глубоко текстологических и источниковедческих исследований, придавая важное значение поэтике жанра, картине мира и чело- века Древней Руси. Этой традиции следует в своих трудах А. В. Пигин, изучавший с точки зрения текстологии и поэтики древнерусские повести о Соломонии бесноватой, о «некоем брате» Никодима типикариси Соловецкого, о видении Антония Галичанина и многие другие памятники старины.

Неутомимый исследователь, А. В. Пигин — автор около 330 публикаций по вопросам славяно-русского рукописного наследия XV–XX вв., русского фольклора и этнографии, истории русской литературы XVIII–XX вв., древнерусских и фольклорных традиций в творчестве русских писателей XIX–XX вв., истории русской церкви, старообрядчества. Целый ряд древнерусских сочинений подготовлен им к изданию в многотомной академической серии «Библиотека литературы Древней Руси». Особое место в научном багаже А. В. Пигина занимают монографии, посвященные различным памятникам древнерусской письменности («Из истории русской демонологии XVII века. Повесть о бесноватой жене Соломонии: исследование и тексты». СПб., 1998; «Видения потустороннего мира в русской рукописной книжности». СПб., 2006 и др.). Изучая книжность и литературу Олонецкого края и Карелии, ученый стал инициатором подготовки и издания сводного каталога рукописей, хранящихся в государственных хранилищах Карелии («Памятники книжной старины Русского Севера: коллекции рукописей XV–XX веков в государственных хранилищах Республики Карелия». СПб, 2010).

Редакция журнала поздравляет Александра Валерьевича с юбилеем и желает дальнейших успехов в изучении исторической поэтики, истории и теории древней и новой словесности, письменности, книжности.